

Saison culturelle
2026-2027

IM PUL SIONS



*Musique
Théâtre
Cirque
Danse*

Renseignements au 04 73 42 24 90
Billetterie en ligne [sur spectacles.puy-de-dome.fr](https://spectacles.puy-de-dome.fr)



IM PUL SIONS

Direction de la publication

Lionel Chauvin, Président du Conseil départemental du Puy-de-Dôme
Sébastien Galpier, Vice-président en charge de la Culture et du Patrimoine

Conseil départemental du Puy-de-Dôme

Direction de la Culture

Programmation et coordination

Jean-Denis Paris

04 73 42 35 64 | jean-denis.paris@puy-de-dome.fr

Régie technique

Vincent Boulay

04 73 42 23 35 | vincent.boulay@puy-de-dome.fr

Renseignements et billetterie

04 73 42 24 90 | billetterie-spectacle@puy-de-dome.fr

Création visuelle et mise en page

Direction de la Communication - Conseil départemental du Puy-de-Dôme

Relations presse

Pierre-Yves Mallet-Perrier

04 73 42 12 20 / 07 61 64 39 76
pierreyves.malletperrier@puy-de-dome.fr

Impression

Imprimerie Decombat

Licence

N°3-004332

Distribution et mentions légales

À retrouver sur le site spectacles.puy-de-dome.fr



ÉDI TO



IMPULSIONS,

c'est la volonté de faire vivre une culture exigeante, accessible et proche de tous, partout dans le Puy-de-Dôme.

Construite avec les partenaires locaux, cette saison célèbre le plaisir de la rencontre entre les œuvres, les artistes et les habitants. Théâtre, cirque, danse, musique et créations pluridisciplinaires composent une programmation ouverte, curieuse et pleine d'émotions, d'émerveillement et d'échanges.

Nous remercions chaleureusement les collectivités, structures culturelles, associations, équipes artistiques et acteurs locaux qui rendent cette aventure possible par

leur engagement et leur confiance. Cette dynamique prendra une dimension particulière en janvier 2027 avec l'accueil de la 32^e édition du festival « Le Maillon en Scène », grand rendez-vous régional de découverte artistique et de coopération culturelle.

Nous vous invitons à plonger sans réserve dans cette nouvelle édition d'**IMPULSIONS** : laissez-vous surprendre, émouvoir — bousculer parfois — questionner et emporter par des spectacles audacieux, intenses et toujours plus vivants !

Ensemble, faisons vivre une culture qui crée du lien, nourrit la pensée et ouvre des espaces de liberté !

Lionel CHAUVIN

Président du Conseil
départemental du Puy-de-Dôme

Sébastien GALPIER

Vice-président en charge
de la Culture et du Patrimoine

AG EN DA

2026 • 2027



OCTOBRE

- 9 Vendredi • 20 h 30
LES OUBLIÉES DE LONDRES
En Scène ! Productions
Randan • Gymnase
Théâtre

NOVEMBRE

- 13 Vendredi • 20 h 30
LOOPS | *Cie Kiaï*
Royat • L'AvanC
Cirque & numérique
- 21 Samedi • 20 h 30
EPIDERMIS CIRCUS | *Cie SNAFU*
Pérignat-sur-Allier • Salle polyvalente
Marionnettes & théâtre d'objets
- 24 Mardi • 20 h 30
GOGO PENGUIN
Volvic • Centre culturel La Source
Jazz

DÉCEMBRE

- 5 Samedi • 20 h 30
2 SŒURS | *Cie Le Cri de l'Armoire*
Tauves • La Bascule
Théâtre & conte musical

JANVIER

- 18 Lundi • 20 h
**ON N'EST PAS ASSEZ
NOMBREUX POUR JOUER
SHAKESPEARE**
Cie Le Chat du désert
Issoire • Animatis
Théâtre
- 19 Mardi • 20 h
LE PARADOXE DES JUMENTS
Collectif Maison courbe
Cournon-d'Auvergne • La Coloc'
de la Culture
Cirque, danse & musique
- 19 Mardi • 20 h 30
SHENG & COPYCAT
Beaumont • Le Tremplin
Musique
- 20 Mercredi • 15 h 30
VISCUM
Cie Les Corps Jetés - Noé Chapsal
Le Cendre • Espace culturel Les Justes
Danse contemporaine
- 30 Samedi • 20 h 30
LA CLAQUE | *Fred Radix*
Blanzat • La Muscade
Théâtre & humour musical

FÉVRIER

2 Mardi • 20 h 30
TEN THOUSAND HOURS

Cie Gravity & Other Myths

Lempdes • La 2Deuche

Cirque

7 Dimanche • 17 h 30
LES DOSSIERS SECRETS

DE LA SACEM | *Sten & Chardon*

Chambon-sur-Lac • Salle des fêtes

Humour musical

11 Jeudi • 20 h 30
TOUTES LES CHOSSES GÉNIALES

Le Groupe ®

Chamalières • Espace Simone-Veil

Théâtre

MARS

5 Vendredi • 20 h
DIVIDUS | *Cie Ayaghma*

Pont-du-Château • Le Caméléon

Danse contemporaine

12 Vendredi • 20 h 30
LES DOSSIERS SECRETS

DE LA SACEM | *Sten & Chardon*

Culhat • Salle des fêtes

Humour musical

AVRIL

2 Vendredi • 20 h 30
L'ILIADÉ | *Cie Thespis*
Cunhat • Salle de sport Roger Fayet
Théâtre

30 Vendredi • 20 h
EPIDERMIS CIRCUS | *Cie SNAFU*
Saint-Éloy-les-Mines • La Lanterne
Marionnettes & théâtre d'objets

MAI

14 Vendredi • 19 h
MOON SOULS & SOLSTICE
Cie Ezo et Cie Contrepoint
Sermentizon • Château d'Aulteribe
Cirque & danse contemporaine

23 Dimanche • 18 h
FIÈVRE | *Cie Point Bart*
Orcet • Boulodrome
Danse contemporaine

28 Vendredi • 20 h 30
TU CONNAIS LA CHANSON ? | *Louis Caratini*
Les Ancizes-Comps • Cinéma La Viouze
Théâtre musical

29 Samedi • 20 h 30
TU CONNAIS LA CHANSON ? | *Louis Caratini*
Coudes • Espace loisirs multi-activités
Théâtre musical

Ouverture de saison





Théâtre



1 h 20



Dès 10 ans

LES OUBLIÉES DE LONDRES

En Scène ! Productions (Paris)

d'Alexandra Bialy

Londres, 1888. Whitechapel.

Une femme est assassinée dans l'anonymat de la nuit. Tandis que Scotland Yard tarde à prendre l'affaire au sérieux et que la presse s'emballe déjà autour de celui qu'on appelle « Jack », un groupe de femmes décide d'agir.

Depuis l'ombre d'une maison close, elles mènent leur propre enquête pour retrouver le meurtrier avant qu'il ne les trouve.

Inspiré de faits réels, *Les oubliées de Londres* revisite l'affaire de Jack l'Éventreur en choisissant un autre point de vue : celui des femmes que l'histoire a laissées dans l'ombre. Entre suspense, humour noir et théâtre visuel, cette création nous plonge dans le Londres victorien pour interroger avec acuité des enjeux toujours contemporains.

Ouverture
de saison

Vendredi
9 octobre

à 20 h 30

Gymnase de **Randan**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la communauté
de communes
Plaine Limagne**
et le concours de
**la commune de
Randan.**

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans





Cirque & numérique



50 min



Dès 8 ans

LOOPS

Cie Kiaï (Marne)

Dans un monde où les cycles de nos vies tissent des motifs récurrents, LOOPS nous plonge au cœur des boucles, explorant avec finesse et poésie les répétitions, les évitements et les recherches qui jalonnent nos existences. En évoluant autour d'un trampoline rond, symbolisant le mouvement cyclique, Cyrille Musy incarne cette dualité entre la répétition libératrice et celle qui entrave.

La scénographie, associée au travail de mapping vidéo, crée une expérience immersive où le spectateur est plongé au cœur même du questionnement existentiel de l'artiste. LOOPS se distingue par sa nature hybride, étant avant tout un spectacle de cirque aux frontières de la danse, de l'acrobatie et des arts numériques, où le mouvement du corps et la vidéo se fondent pour créer un langage artistique singulier.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

IMPULSIONS, SAISON CULTURELLE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PUY-DE-DÔME

**Vendredi
13 novembre**

à 20 h 30

L'AvanC à **Royat**

Spectacle organisé
en partenariat avec
la commune de Royat.

Il s'inscrit dans le
programme de la 4^e édition
du festival *Connexions*
(4 au 21 novembre 2026),
porté par le Conseil
départemental du
Puy-de-Dôme, autour des
contenus, ressources et
usages numériques.







Marionnettes & théâtre d'objets



1 h 15



Dès 14 ans

EPIDERMIS CIRCUS

Cie SNAFU (Canada)

Voici l'un des spectacles les plus surprenants de la saison, porté de main de maître par l'incroyable Ingrid Hansen. Cette marionnettiste de télévision aguerrie réalise sous vos yeux un véritable film de marionnettes en direct, en utilisant uniquement des objets du quotidien, une caméra, quelques miroirs et ses mains nues.

Dès que ses doigts s'animent, les objets prennent vie instantanément. Dans la paume de sa main naissent des personnages aussi insolites

qu'attachants : un poupon lubrique, un requin attendrissant, ou encore le strip-tease improbable d'une clémentine. À travers des vignettes insolentes et pleines d'inventivité, son univers débridé est projeté sur écran géant et entraîne le public dans un cabaret de marionnettes aussi drôle qu'époustouflant.

Entre comédie, poésie visuelle et illusions étonnantes, Ingrid Hansen ouvre les portes d'un monde surréaliste où l'imagination n'a aucune limite.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

Samedi
21 novembre

à 20 h 30

Salle polyvalente
à **Pérignat-sur-Allier**

Vendredi
30 avril

à 20 h

La Lanterne
à **Saint-Éloy-les-Mines**

Spectacles organisés
en partenariat avec
l'**amicale laïque de**
Pérignat-sur-Allier,
Billom Communauté ;
avec la communauté
de communes du
Pays de Saint-Éloy.

TournéeChainon





Musique jazz



1 h 30



Tout public

GOGO PENGUIN

(Royaume-Uni)

+ **Daudi Matsiko** (1^{re} partie)

GoGo Penguin, le trio de Manchester qui mêle à sa manière les influences jazz, classiques et électroniques, revient avec un nouvel album percutant, *Necessary Fictions*. On y retrouve le pianiste Chris Illingworth, le bassiste Nick Blacka et le batteur Jon Scott, explorant en profondeur leur intériorité pour atteindre « ce que nous pensons être nos qualités essentielles et authentiques à cet instant précis ».

Cette recherche les amène à certaines de leurs compositions les plus audacieuses à ce jour, intégrant à leur son des synthétiseurs modulaires, le Moog Grandmother et une basse électrique. Ils oscillent ainsi avec brio entre une instrumentation acoustique et de l'electronica boostée par la batterie. Sincère et percutant, *Necessary Fictions* fait entendre le groupe à son meilleur niveau.

Tarifs : 20 € / 15 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

Mardi
24 novembre

à 20 h 30

Centre culturel
La Source à **Volvic**

Concert debout
(places assises limitées)

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la commune
de Volvic.**





Théâtre & conte musical



1 h 10



Dès 13 ans

2 SOEURS

Cie Le Cri de l'Armoire (Val-de-Marne)

de Marien Tillet

1953 : vers la fin novembre dans le sud-ouest de l'Irlande, la jeune Aileen O'Leary disparaît. 60 ans plus tard, Marc, ethnologue spécialiste des hystéries collectives, retrouve son carnet intime et soupçonne un lynchage sur fond de chasse aux sorcières.

2 Sœurs est un thriller-enquête où s'enchâssent dans la peau d'un seul comédien les témoignages des protagonistes de l'histoire. À l'aide de boucles sonores créées en direct, la fiction est troublée

par l'intervention de personnes extérieures au récit, venant brouiller les frontières entre théâtre et réel. Conteur hors pair, Marien Tillet nous fait frissonner de plaisir dans ce conte thriller, à la manière d'une histoire de fantômes qu'on se raconterait autour du feu...

« Marien Tillet possède un immense talent de conteur, il incarne à lui seul tous les protagonistes de l'histoire et parvient à faire frémir son auditoire ou à le faire pleurer de rire. »
Le Monde

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

Samedi
5 décembre

à 20 h 30

La Bascule à **Tauves**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la communauté de
communes Dômes
Sancy Artense.**





Théâtre



1 h 35



Dès 12 ans

ON N'EST PAS ASSEZ NOMBREUX POUR JOUER SHAKESPEARE

Cie Le Chat du désert (Isère)

de Grégory Faive

Ou comment jouer *Richard III* avec trois comédiens en moins de 2 h, alors que le texte se joue en 4 h et qu'il compte 64 personnages ! Sur scène, une table jonchée de livres et autour d'elle, une femme, deux hommes qui doivent annoncer une mauvaise nouvelle au public : le spectacle ne pourra pas avoir lieu. Les interprètes ne sont pas

assez nombreux, ils n'ont pu rassembler les moyens que pour trois...Voilà le point de départ de cette plongée, malicieuse et drôle, dans les coulisses de la conception d'un spectacle. Drôle car, malgré la tournure insensée que prendra leur situation, ces trois-là, ne plieront jamais face aux difficultés successives qui se présenteront.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

IMPULSIONS, SAISON CULTURELLE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU PUY-DE-DÔME

**Lundi
18 janvier**

à 20 h

Animatis à **Issoire**

Spectacle organisé en partenariat avec **le Maillon** et **la commune d'Issoire**.

Le Maillon, fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes du réseau Chainon, réunit une trentaine de structures culturelles. Il soutient la diffusion artistique, le repérage de compagnies et l'organisation de tournées mutualisées à l'échelle régionale. Son temps fort annuel, le festival « Le Maillon en Scène », permet aux professionnels et au public de découvrir des projets accompagnés par le réseau.

La 32^e édition se tiendra du 18 au 20 janvier 2027 dans le Puy-de-Dôme, avec des étapes à Beaumont, Cournon-d'Auvergne, Issoire, Le Cendre et Pont-du-Château.

le **mail(ion)**





Cirque, danse & musique



50 min



Tout public

LE PARADOXE DES JUMEAUX

Collectif Maison courbe (Isère)

À la croisée du cirque, de la danse et de la musique live, cette pièce singulière explore notre perception du temps et de l'espace. Elle est inspirée du paradoxe des jumeaux de Paul Langevin, selon lequel un astronaute voyageant à une vitesse proche de celle de la lumière reviendrait plus jeune que son frère resté sur Terre. Cette représentation met en scène deux êtres en miroir : l'un, ancré au sol

en équilibre sur les mains, l'autre, suspendu dans les airs. Entre attraction et éloignement, leurs trajectoires deviennent une métaphore sensible de nos relations humaines. Portée par la musique originale de Sami Dubot, mêlant claviers, textures électro et influences jazz, la pièce déploie un univers poétique et immersif où deux corps, deux rythmes et deux temporalités dialoguent.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

Mardi
19 janvier
à 20 h

La Coloc' de la Culture
à **Cournon-d'Auvergne**

Spectacle organisé
en partenariat
avec **le Maillon**
et la commune de
Cournon-d'Auvergne.





Plateau partagé musique



2 h



Tout public

SHENG & COPYCAT

Deux univers singuliers mais une même envie de bousculer les codes de la pop et de faire du *live* un terrain de jeu sans frontières.

D'un côté, Sheng façonne une pop hybride où se rencontrent hyperpop, électro et rap, portée par une écriture intime, incisive et un univers entre français et mandarin. De l'autre, Copycat transforme la fougue de la vingtaine en hymnes pop-rock électriques, mêlant refrains affûtés, autodérision et énergie contagieuse.

Ensemble, elles dessinent le visage d'une scène francophone nouvelle génération : libre, détonante et profondément connectée à son époque. Deux propositions artistiques fortes, deux manières d'embrasser les contradictions, les émotions et l'urgence de vivre. Une soirée à haute intensité où l'on danse, on chante et où l'on se laisse surtout surprendre.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Mardi
19 janvier**

à 20 h 30

Le Tremplin
à **Beaumont**

Concert debout

Spectacle organisé
en partenariat
avec **le Maillon**
et la **commune**
de **Beaumont**.





Danse contemporaine



40 min



Dès 7 ans

VISCUM

Cie Les Corps Jetés - Noé Chapsal (Isère)

Il vient du breakdance, elle de la danse jazz et contemporaine. Chacun virtuose dans sa discipline, Noé Chapsal et Charlotte Louvel explorent et questionnent le désir de fusion avec l'autre, avec soi, avec le monde.

Dans une gestuelle fulgurante, deux individus habillés de cuir noir s'entrechoquent et s'accompagnent dans un espace restreint.

Les danseurs traversent les étapes

maladroites, violentes et touchantes de la rencontre avec l'autre. Bonds explosifs et acrobaties félines s'alternent dans une danse sous haute tension, aussi puissante que généreuse. Au-delà de la forme, cette pièce nous parle d'intensité, des tentatives aussi belles qu'épuisantes de cheminer l'un vers l'autre, de consentement, de la juste distance entre deux corps.

Un duo haletant et organique.

Tarif unique : 6 € | Gratuit pour les collégiens et moins de 15 ans

**Mercredi
20 janvier**

à 15 h 30

Espace culturel
Les Justes au **Cend्रे**

Spectacle organisé
en partenariat
avec **le Maillon**
et la **commune**
du **Cend्रे**.





Théâtre & humour musical



1 h 20



Dès 8 ans

LA CLAQUE

Fred Radix (Paris)

1895, dans un théâtre parisien.

Auguste Levasseur, chef de claque, dirige une troupe de complices, qui, mêlés au public, sont chargés d'applaudir aux moments opportuns.

Une pièce applaudie est une pièce à succès. Or à deux heures d'une grande première, Auguste est abandonné par sa claque. Il charge alors Fauvette, musicienne de l'orchestre, et Dugommier, régisseur du théâtre, de trouver des remplaçants pour sauver la représentation du soir. Il ne reste plus qu'une heure trente avant le début de la première pour faire répéter les claqueurs novices en leur

interprétant des extraits du spectacle qui ne compte pas moins de cinq actes, quarante musiciens et trente changements de décors ! La tâche est ardue, ils ne sont que trois, et ce soir, leur carrière ne tient plus qu'à une claque !

Après *Le Siffleur* et ses 600 représentations, Fred Radix revient avec un nouveau spectacle qui s'empare d'un sujet et d'un personnage qui ont marqué l'histoire du théâtre, et les traite avec humour, musicalité et décalage historique.

« *Moderne et original : une pépite théâtrale.* » France 2

Tarifs : 15 € / 10 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

Samedi
30 janvier
à 20 h 30
La Muscade
à **Blanzat**

Spectacle organisé
en partenariat avec
la commune
de Blanzat.





Cirque



1 h



Dès 6 ans

TEN THOUSAND HOURS

Compagnie Gravity & Other Myths (Australie)

Ten Thousand Hours est une ode à toutes les heures nécessaires pour parvenir à l'accomplissement de grandes choses. Ici, on imagine sans peine le travail des huit acrobates, les litres de sueur, les fractures guéries et les sacrifices exigés pour acquérir autant de fluidité, de précision et de maîtrise.

Si les morceaux de bravoure s'enchaînent, le spectacle célèbre aussi l'amitié et la confiance qui règnent entre les circassiens.

Sur les percussions live qui battent la mesure, on se lance des défis, on se chambre, on se rattrape. Chaque prouesse est un jeu. En grande complicité avec le public, le groupe s'amuse à se lancer de nouveaux défis. Souffles, sons, regards, portés : tout participe à la cadence effrénée de ce grand moment d'émerveillement.

Avec cette nouvelle création, la compagnie australienne repousse encore un peu plus loin les limites du cirque contemporain !

Tarifs : 18 € / 14 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Mardi
2 février**

à 20 h 30

La 2Deuche

à **Lempdes**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la commune
de Lempdes.**





Humour musical



1 h



Dès 8 ans

LES DOSSIERS SECRETS DE LA SACEM

Sten & Chardon (Vaucluse)

Les artistes de variété appartiennent à notre patrimoine culturel.

Et pourtant les connaissez-vous si bien ? Dick Rivers comprenait-il l'anglais ? Brassens est-il vraiment mort et Ferrat repassé ? Carlos était-il chanteur d'Oasis ? Et Goldman... sax ?

Dans un décor tout droit sorti d'un polar américain des années 70, entre bureaux métalliques, paper board couvert de preuves et théories de plus en plus douteuses, les enquêteurs d'élite de la SACEM

(Mikael Sten et David Chardon) rouvrent les dossiers les plus sensibles de la chanson française.

À travers reconstitutions musicales, démonstrations scientifiques et raisonnements d'une logique implacablement absurde, ils révèlent ce que l'industrie culturelle vous cache depuis toujours.

Un spectacle qui fait enfin la lumière sur la plus grande manipulation de masse de l'histoire de l'humanité : la variété.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Dimanche
7 février**

à 17 h 30

Salle des fêtes
à **Chambon-sur-Lac**

**Vendredi
12 mars**

à 20 h 30

Salle des fêtes
à **Culhat**

Spectacles organisés
en partenariat avec la
**communauté de communes
Massif du Sancy** et le
concours de la **commune
de Chambon-sur-Lac** ;
avec la **communauté de
communes Entre Dore et
Allier** et le concours de la
commune de Culhat.





Théâtre



1 h 15



Dès 7 ans

TOUTES LES CHOSES GÉNIALES

Le Groupe ® (Belgique)

de Duncan MacMillan & Jonny Donahoe

Du haut de ses sept ans, un petit garçon tente d'accrocher sa maman à la vie, grâce à une liste qu'il rédige selon ce qui lui semble valoir la peine d'être vécu. Une liste de toutes les choses géniales dans le monde. Une liste, qui si elle la lit, redonnera à sa mère le goût de la vie !

À travers la quête d'un fils qui veut sauver sa mère dépressive de ses tendances suicidaires, c'est un inventaire drôle et désarmant et toute une vie qui se déroule au plateau. Le petit garçon grandit, tombe

amoureux, découvre la vie, ses plaisirs, ses difficultés et ses surprises.

Un spectacle pour un homme seul avec plein d'autres personnes plus ou moins seules, qui aborde un sujet délicat dans un rapport sensible avec le public.

« *Qui eut cru qu'on rirait si volontiers d'un sujet si grave [...] la mise en scène par Françoise Walot et le rapport magnétique du comédien avec le public rendent l'expérience hors du commun.* » Le Soir

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Jeudi
11 février**

à 20 h 30

Espace Simone-Veil
à **Chamalières**

Spectacle organisé
en partenariat
avec la **commune
de Chamalières.**





Danse contemporaine



1 h 10



Dès 8 ans

DIVIDUS

Cie Ayaghma (Bouches-du-Rhône)

La pièce chorégraphique *Dividus* se déroule dans un futur dystopique où tout a été oublié. La nécessité du spectacle vivant a été effacée de toutes les mémoires.

Seuls restent quelques témoins du passé qui s'agitent sur une scène ceinte de grands pans de tissus. Sous le couvercle de cette capsule temporelle, les artistes creusent leur empreinte pour les générations futures, dans le sillon d'une question essentielle aux danseurs : quels mouvements laisser derrière eux, quels gestes transmettre ?

Chacun éprouve alors son style, étudie chaque posture, puisant aussi bien dans la danse contemporaine que dans les figures de break et de hip-hop pour n'extraire que l'essentiel : ce qui nous définit en tant qu'individus au milieu du collectif, ce qui nous distingue des autres. Les danseurs deviennent alors des explorateurs et la scène un laboratoire où l'acte artistique est passé au crible. Ils signent un splendide pamphlet sensoriel sur la nécessité de la culture, une véritable ode à la pulsion de vie !

Tarifs : 13 € / 11 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Vendredi
5 mars**

à 20 h

Le Caméléon
à **Pont-du-Château**

Spectacle organisé
en partenariat
avec la **commune
de Pont-du-Château.**

Olympe





Théâtre



1 h 20



Dès 9 ans

L'ILIADÉ

Cie Thespis (Rhône)

d'Homère

Et si la guerre de Troie était un match de football américain ?

Cette adaptation contemporaine transpose dans l'univers sportif le récit d'Homère : deux équipes, Achéens et Troyens, s'affrontent à mort sur le terrain depuis presque dix ans. Depuis l'Olympe, les dieux sont des financeurs cyniques prêts à tout pour faire gagner leur camp. Les commentateurs rapportent avec passion les batailles, la mascotte prend la parole pour aider les

spectateurs à s'y retrouver et Hélène interroge sa condition de femme. Souvent tragique mais aussi parfois drôle, cette version de *l'Iliade* nous questionne sur nos choix et leurs conséquences. Car il s'agit bien de donner un sens à la vie ici : une vie de lumière, d'excellence et de gloire éternelle.

Un moment de théâtre où pop culture et mythologie se complètent pour offrir une épopée moderne et savoureuse.

**Vendredi
2 avril**

à 20 h 30

Salle de sport

Roger Fayet de **Cunlhat**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la communauté de
communes Ambert
Livradois Forez**
et le concours
de **la commune
de Cunlhat.**

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans



© Nicolas Thorneux



© Julie Chetel



Plateau partagé danse Cies Puydômoises



1 h



Tout public

MOON SOULS & SOLSTICE

Cie Ezo

Cie Contrepoint

Moon Souls

Le duo questionne les stéréotypes de genre et les rapports de pouvoir dans la relation femme-homme, en imaginant une rencontre fondée sur l'écoute et la coopération. Inspirée du mythe d'Aristophane dans *Le Banquet* de Platon, la pièce dessine une quête poétique où les corps se cherchent et se découvrent, sans rôles prédéfinis. Mêlant gestes du quotidien, voix et musiques pop, elle crée une véritable proximité avec le public et ouvre un espace sensible où peuvent s'inventer de nouvelles façons d'être ensemble.

Solstice

Deux roues, fidèles complices du déséquilibre de deux acrobates-danseurs, vous invitent au vertige, à la douceur et à la fraternité. Ensemble, ils composent un ballet de courbes et de contre-courbes dans un univers hypnotique où poids et élévation s'entremêlent. Accompagnés au violoncelle par Guillaume Bongiraud, également compositeur de la musique, ils donnent vie à un spectacle où danse, cirque et musique se rencontrent. Un véritable moment de suspension et de virtuosité.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Vendredi
14 mai**

à 19 h

Parvis du
château d'Aulteribe
à **Sermentizon**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la communauté de
communes Thiers
Dore et Montagne**
et le concours du
château d'Aulteribe.





Danse contemporaine



1 h



Dès 12 ans

FIÈVRE

Cie Point Bart (Charente-Maritime)

Inspirée par l'épidémie de « fièvre dansante » qui frappa Strasbourg en 1518, Clémentine Bart imagine une pièce collective et intense.

Sur scène, six danseurs se laissent emporter par un rythme commun, entre transe et débordement.

Tableau après tableau, les corps s'unissent, se heurtent, se rejettent ou se soutiennent, révélant la force du groupe et la fragilité de l'individu. Entre chaos et harmonie, la danse

devient un langage brut, physique et sensible, traversée par une énergie presque primitive.

Portée par des rythmes percussifs et une forte charge émotionnelle, *Fièvre* explore les liens humains, l'élan collectif et la possibilité d'une transformation. Une expérience vibrante où le mouvement, poussé à son extrême, devient à la fois, cri, rituel et espoir.

**Dimanche
23 mai**

à 18 h

Boulodrome à **Orcet**

Spectacle organisé
en partenariat avec
**la communauté
de communes
Mond'Arverne
Communauté** et
le concours de la
commune d'Orcet.

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans





Théâtre musical



1 h 20



Dès 10 ans

TU CONNAIS LA CHANSON ?

Louis Caratini (Vaucluse)

Dans ce stand-up poético-musical, Louis Caratini propose au public un savoureux blind-test sur la chanson francophone et nous emporte dans un karaoké géant !

Tu connais la chanson ? est un spectacle interactif du Collectif Animale mis en scène par Charlotte Adrien. Dans une ambiance intimiste et chaleureuse, l'artiste convie le public à un voyage passionnant dans le répertoire musical francophone et nous révèle de manière ludique la musicalité de la langue.

Entouré sur scène d'instruments aussi divers qu'un piano, une guitare, une machine à écrire et un mini clavecin, le comédien partage avec nous tout ce qui fait le sel des œuvres.

Au détour d'anecdotes enrichissantes, alternant humour, poésie et émotion, il nous fait découvrir quelques pépites et nous interroge sur leur genèse, mais aussi sur la notion même de plagiat. Portés par le chant, le slam, le rap, vous n'échapperez pas à l'énergie contagieuse de ce spectacle drôle et érudit !

Tarifs : 10 € / 6 € | **Gratuit** pour les collégiens et moins de 15 ans

**Vendredi
28 mai**

à 20 h 30

Cinéma La Viouze
aux **Ancizes-Comps**

**Samedi
29 mai**

à 20 h 30

Espace loisirs multi-
activités à **Coudes**

Spectacles organisés
en partenariat avec la
**communauté de communes
Combrailles Sioule et
Morge** ; avec la **commune
de Coudes** et le concours
de la **communauté
d'agglomération Agglo
Pays d'Issoire**.

TournéeChainon

RENSEIGNEMENTS

04 73 42 24 90

Du **mardi au vendredi** | De 14 h à 16 h 30
ou à billetterie-spectacle@puy-de-dome.fr

TARIFS

Retrouvez les tarifs détaillés sur la page de présentation de chaque rendez-vous.

Tarifs réduits :

- abonnés de la saison départementale 2026-2027 (soit trois spectacles différents minimum et par personne),
- moins de 18 ans,
- étudiants,
- demandeurs d'emploi,
- bénéficiaires du RSA,
- adhérents de la carte Cezam en cours de validité
- groupes de dix personnes (sur réservation).

COMMENT OBTENIR VOS PLACES ?

Ouverture de la billetterie mercredi 2 septembre 2026.

- **Vente en ligne** sur spectacles.puy-de-dome.fr
- Àuprès de **chaque partenaire**

- **Le jour du spectacle**

Sur le lieu de la représentation pendant la demi-heure qui précède, dans la limite des places disponibles. Il est fortement conseillé de réserver vos places avant la date de la représentation.

TRANSPORTS GRATUITS

Dans le cadre de la transition écologique, le Conseil départemental propose des transports gratuits sous certaines conditions. Il vous suffit de constituer un groupe de 15 personnes minimum au départ d'un lieu unique pour un spectacle (pour une distance minimum de 30 km aller/retour). Le groupe bénéficiera en plus du tarif réduit pour le spectacle choisi.

Réservation 15 jours minimum avant la date du spectacle.

Pour toute information ou réservation : **04 73 42 24 90**
ou billetterie-spectacle@puy-de-dome.fr



Le maillon

RéseauChainon

Le Conseil départemental du Puy-de-Dôme est membre du réseau **Le Fusible** qui regroupe des professionnels représentant des lieux de diffusion et de création artistique et culturelle, implantés dans les départements de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire ou du Puy-de-Dôme. L'ensemble des adhérents partage des préoccupations communes de défense du service public de la culture, d'élargissement des publics et d'aide à la création avec une attention particulière aux artistes locaux.

Ce réseau témoigne avant tout d'une volonté de travailler ensemble et de mieux soutenir et accueillir les compagnies.

Informations et actualités sur lefusible.fr

Le Conseil départemental est membre du réseau **Chainon**, qui réunit plus de 360 professionnels du spectacle vivant engagés dans le repérage de créations émergentes. Chaque année, le festival *Le Chainon Manquant*, à Laval (Mayenne), présente une soixantaine de spectacles et donne naissance à des tournées coordonnées représentant plus de 1 100 représentations.

Le Maillon, fédération régionale Auvergne-Rhône-Alpes du réseau, rassemble une trentaine de structures. Il accompagne le repérage artistique, favorise des tournées mutualisées éco-responsables et contribue au développement culturel des territoires. Son temps fort, *Le Maillon en Scène*, se tiendra du 18 au 20 janvier 2027 dans le Puy-de-Dôme, avec des étapes à Beaumont, Cournon-d'Auvergne, Issoire, Le Cendre et Pont-du-Château.



Retrouvez
toute la programmation

IM PUL SIONS

Conseil départemental du Puy-de-Dôme
Direction de la Culture

Hôtel du Département
24 rue Saint-Esprit à Clermont-Ferrand

Renseignements **au 04 73 42 24 90**

Billetterie en ligne **sur spectacles.puy-de-dome.fr**

